

Проект «Школьная пресса России»



Ежегодно в России выходит более трех миллионов школьдаатовских выпусков (а если посчитать маленькие газетки и сборнички, то свыше 12 миллионов). Круг читателей одного школьного издания в России может насчитывать от ста до нескольких тысяч человек, учитывая самих подростков, их родителей, родственников, педагогов, молодежь из близлежащих районов. Таким образом, число потенциальных читателей школьных СМИ можно оценивать до 20 миллионов человек в возрасте от 7 до 70 лет. Реально эта цифра намного больше. Школьная пресса — уникальный источник сведений о том, что на самом деле происходит сейчас в российской педагогике



Образовательный портал

ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА

Портал школьной прессы России

<http://portal.lgo.ru/>

Сразу на первой странице, или, как мы ее по-издательски называем, первой полосе, мы видим несколько сетевых проектов, в которых могут принять участие любая школа, любой учитель, любой ученик

Статистика, каталоги, реестр школьной прессы России

http://portal.lgo.ru/rspr/izdstat.htm?stype=izdan_programm&vid=R

Общая информация о школьной прессе

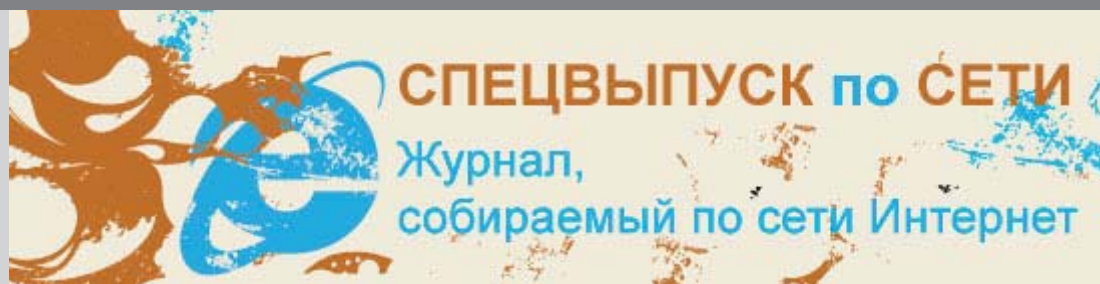
<http://portal.lgo.ru/about/info/Spravka1.htm>

Штрихкод и регномер

<http://portal.lgo.ru/about/info/Spravka2.htm>

Работа с профильными классами

<http://portal.lgo.ru/about/info/Spravka4.htm>



Спецвыпуск по Сети

<http://portal.lgo.ru/proect/spv/rubriki2010.htm#1>

Объявляется тема, выкладываются шаблоны верстки (они же – показывают возможную структуру материалов), школы-участники проекта выбирают понравившиеся задания, скачивают шаблоны и готовят свои выпуски.

<http://portal.lgo.ru/diary/index.htm?dcom=14>

Потом присылают их на Портал. Все присланные материалы проходят доработку, а потом объединяются в один Всероссийский выпуск, который выходит в виде журнала «Лицейское и гимназическое образование»



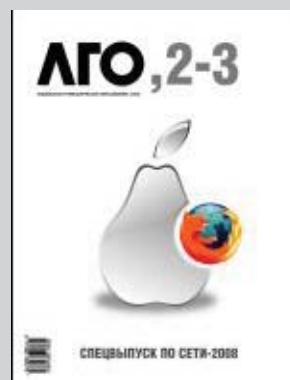
2010

300 лет кириллице



2009

Сетевые проекты



2008

Неочевидная школа

Примеры шаблонов и как с ними работать.

Методика работы: «делай по образцу», «Создавай свои образцы»

На примере проекта «Волшебный фонарь»

<http://portal.lgo.ru/tz/12.htm>



Замахнемся на классику КОЛЛЕКТИВНАЯ ПОВЕСТЬ

Коллективная повесть

<http://portal.lgo.ru/proect/povest/slaidi.htm>

Мультимедийный проект, сочетающий в себе всевозможные виды медиаработы.

Каждая школа, участвующая в проекте, создавала одну главу коллективной повести: должна была ее написать и проиллюстрировать, по возможности использовать разные медиасредства.

Постепенно проект стал по-настоящему мультимедийным

<http://portal.lgo.ru/mclass/29genvary.htm>



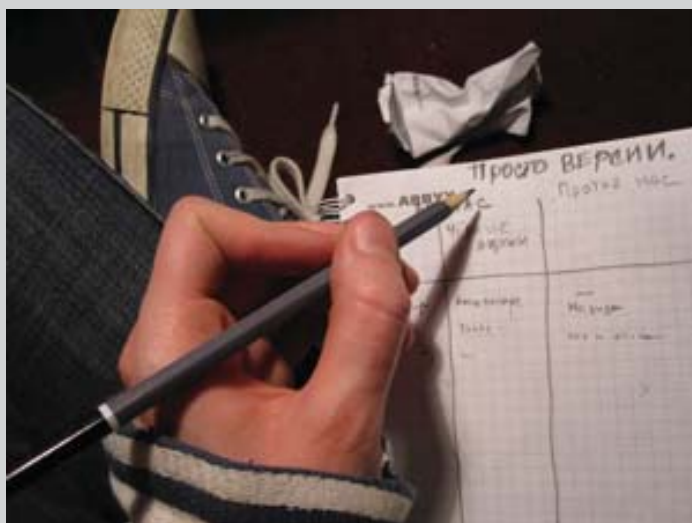


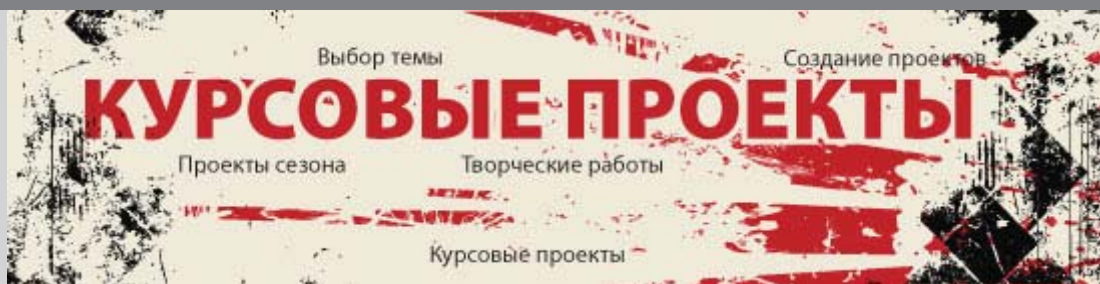
Мастер-классы по Сети

<http://portal.lgo.ru/diary/index.htm?dcom=55>

С помощью сетевых технологий можно обучать на расстоянии и верстке, и редактированию, и созданию Портфолио. Комплексный мастер-класс «Создание произведения» включает в себя различные творческие разделы. Это работа с текстами, иллюстрациями, фотографией, верстка и универсальный формат, сочетающий все перечисленные формы работы.

Результатом работы в сетевых мастер-классах является курсовой проект.





Курсовые проекты

<http://portal.lgo.ru/proect/kursovik/index.htm>

Для подготовки курсовых проектов требуется наличие авторских содержательных материалов (текстов, иллюстраций). Далее, под руководством Мастера эти материалы приводятся в вид, пригодный для публикации, и становятся курсовой работой.

Технология подготовки курсовика – модульная: текст, картинки, афористика и прочие формы работы соединяются в одном материале.

Моя педагогическая философия

<http://portal.lgo.ru/kursovik/pdf/bobrova.pdf>

Краткий курс воспитания родителей

<http://portal.lgo.ru/kursovik/pdf/bobrova.pdf>

Звездные параллели

<http://portal.lgo.ru/kursovik/pdf/zv-paralleli.pdf>

Работа в виде стендового материала

О зависти, скромности, сплетнях, хороших манерах и других понятиях вне времени

<http://portal.lgo.ru/proect/kursovik/pdf/alena-vins.pdf>